

KULTURARVSDAGARNA 2017

23-24 OKTOBER I STOCKHOLM

seminarier • mingel • panel • föredrag • middag • inspiration • föredrag • prisutdelning



KULTURARVSDAGARNA 23-24 OKTOBER 2017

LOKAL Nordiska museet, Stockholm MODERATOR Anja Praesto

Arrangörer: FUISM, Riksantikvarieämbetet och Svenskt Kulturarv.

Museet som scen

Välkommen till Kulturarvsdagarna 2017! I år arrangeras konferensen i samarbete med föreningen FUISM (Föreningen för pedagogisk utveckling i svenska museer).

Museer och kulturhistoriska platser används i olika sammanhang som scen för dramagestaltningar – för fördjupat lärande, som konstnärligt uttryck, för synliggörande av det gömda och glömda, som konflikthantering eller helt enkelt som underhållning. Under mån-



dagseftermiddagen får du möta inspirerande personer och organisationer som delar med sig sina erfarenheter av arbete med drama i kulturmiljöer. Under eftermiddagen är det också utdelning av Kulturarvspriset som delas ut av Svenskt Kulturarv varje år. Dagen avslutas med besök på

museet Vikingatider och middag på restaurang Glöd.

Dag två ges två olika program parallellt, dels en repris av det uppskattade seminariet ”Finansiering av kulturprojekt”, dels bjuder Riksantikvarieämbetet in till information och en workshop om det nya museiuppdraget.

Dag 1.

13.00 VÄLKOMMEN!

Past Pleasures Ltd är Storbritanniens äldsta professionella aktör inom historisk gestaltning, med bl a Tower of London och Hampton Court Palace bland uppdragsgivarna. Mark Wallis föredrag heter ”From Electric Light to Candlelight: Creating Your First Person Character”.



Hallwylska museet har lång erfarenhet av dramatiserade visningar. Emelie Höglund, intendent för program och pedagogik, berättar om ett nytt grepp inom museets dramavisningar ”Kroppens allra hemligaste”.

15.00-15.30 KAFFEPAUS

Utdelning av Svenskt Kulturarvs pris.



Tina Lindström, ”A museum is... in the service of society and its development”, ICOM.

Tina Lindström, enhetschef för pedagogik och utställningar på Kalmar läns museum berättar om museets erfarenheter i länet och att arbeta internationellt genom organisationen Bridging Ages.



Henrik Zipsane, vd, Stiftelsen Jamtli, berättar om museets arbete med integration och mångfald inklusive det pågående projektet med bostäder för flyktingfamiljer på museets område.



LG Nilsson, storyteller, författare och föreläsare, är en av initiativtagarna till nyöppnade museet Vikingaliv. Han har även arbetat med besöksmål som Siggesta Gård och Museet HAMN, m fl. LG delar med sig av sina erfarenheter och ger oss en introduktion till Vikingaliv – A true adventure.



18.00

Svenskt Kulturarv – året som gått med årsmöte.

19.00

Samling på Vikingaliv med besök på museet och en tur i Ragnfrids Saga, en vikingafärd genom länder och landskap.

19.30 MIDDAG PÅ VIKINGALIV

En vikingainspirerad meny serveras på restaurang Glöd med glittrande utsikt över Stockholms vatten och öar.

Dag 2.

Välj ett av två program:

09.00–12.00

Riksantikvarieämbetet bjuder in till information och en workshop om det nya museiuppdraget.

Lokal: Sessionssalen, Riksantikvarieämbetet, Storgatan 81. Förmiddagskaffe ingår.

09.00 – 16.00

Att finansiera kulturprojekt. Här berättar aktörer från olika organisationer om möjligheter att söka medel. Allmänna Arvsfonden, Riksbankens jubileumsfond, Svenska Institutet, Postkodlotteriets kulturstiftelse, Nordisk kulturfond, EU-kontoret och Kulturbryggan är representerade.

För- och eftermiddagskaffe samt lunch ingår.

Lokal: Spritmuseum, Djurgårdsvägen 38–40. Begränsat antal platser.



Middag på Vikingaliv

Skogssvampsoppa med jordärtskocka, bacon, surdegsbröd och grönärtskräm.

Glöds mejramskorv med gullbeta, fänkål och potatispuré.

Husets vin/öl eller mjöd.

Kaffe och tartelette.

Praktisk information

DELTAGARE

Kulturarvsdagarna välkomnar alla som är intresserade av ett levande kulturarv där besökarna står i centrum.

I år välkomnar vi särskilt dig som är intresserad av museets pedagogiska arbete och få inspiration till nytänkande.

ANMÄLAN

kan göras t o m 10/10. Du kan anmäla dig via e-post, info@svensktkulturarv.se (helst) eller per telefon 046-39 99 40.

Ange namn och fakturaadress,

Bokar du konferens med middag ange vänligen om du önskar vegetarisk mat eller har några matavvikelser.

KONFERENSAVGIFT

Avgiften är reducerad för anställda på medlemsinstitutioner i Svenskt Kulturarv och FUISM .

- Konferens på Nordiska museet & middag på Vikingaliv 23/10 & seminariet Finansiering av kulturprojekt 24/10 2 200:- (medlem) 2 400:- (ej medlem).
- Konferens på Nordiska museet & middag på Vikingaliv 23/10 & seminariet på Rikantikvarieämbetet 24/10 1 800:- (medlem) 2 000:- (ej medlem).
- Endast konferens 23/10 (utan middag) 950:-. Moms tillkommer.

BETALNING

Avgiften faktureras. Ingen återbetalning av avgiften efter anmälan, men det går bra att överlåta sin plats till någon annan vid förhinder.

INFORMATION

För frågor kring konferensen, kontakta Svenskt Kulturarvs kansli på tel 046-39 99 40 eller e-post: info@svensktkulturarv.se.

Svenskt Kulturarvs pristagare

2016 Tina Rodhe, Stockholms medeltidsmuseum 2015 Ninni Mannheimer, Kalmar slott 2014 Per Karsten, Lunds Universitets Historiska Museum, 2013 Eivor Jonsson, Sagabiografen i Adak, 2012 Tage Andersen och Måns Andersen, Gunillaberg, 2011 Maria Sidén, Tjolöholms slott, 2010 Christopher O'Regan, Stockholm, 2009 Marita Jonsson, Körbärgsgården, 2008 Anders Johansson på Torpet Höglund, 2007 Länsmuseum på Gotland och Göran Alm, Bernadotte-biblioteket, 2006 Postmuseum och Åsa Ormell, Wallåkra stenkärlsfabrik, 2005 Skokloster Slott och Ulrik Swedrup, Märta Måås-Fjetterström, 2004 Göteborgs stadsmuseum och Börje Johansson, Repslagarmuseet, 2003 Läckö Slott och Björn Jacobsen & Sven Rosborn, Fotevikens museum, 2002 Svenska Ostindiska Companiet och Margareta Alin, Kulturen i Lund, 2001 Naturhistoriska riksmuseet och Per-Inge Fridlund, Rackstadsmuseet, 2000 Västergötlands museum och Benita Nilsson, Nordiska Akvarellmuseet, 1999 Jämtlands läns museum och Sten Renzhog, Jämtli.

